

УТВЕРЖДЕНА
приказом МФ и НП НСО
от 02.12.2022 № 133

МЕТОДИКА
оценки конкурсных заявок регионального конкурса проектов
«Бюджет для граждан»

Настоящая Методика определяет порядок проведения оценки конкурсных заявок участников регионального конкурса проектов «Бюджет для граждан».

Конкурсные заявки оцениваются с использованием листов оценивания на предмет соответствия основному и дополнительным критериям по каждому тематическому направлению, а также на наличие предложений по реализации конкурсных проектов и практическому применению результатов его реализации.

Соответствие основному критерию оценивается по десятибалльной, а дополнительным – по пятибалльной шкале с последующим суммированием.

Основной и дополнительные критерии оценки по каждому тематическому направлению представлены в приложении к настоящей Методике и указаны в листах оценивания.

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются по пятибалльной шкале с последующим суммированием.

Итоговая оценка конкурсных заявок формируется посредством определения средней оценки среди представленных членами конкурсной комиссии.

Содержание конкурсных заданий регионального конкурса проектов «Бюджет для граждан» по тематическим направлениям

I. Тематические направления для физических лиц

1. «Бюджет для граждан в картинках».

Данное тематическое направление предполагает подготовку проекта, в простой графической форме развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, организации бюджетного процесса.

Проект может быть представлен в виде иллюстраций, миниатюр, комиксов, стоковых фотографий, векторных изображений и других видов графики, в которых раскрывается тематика бюджетов публично-правовых образований.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является графическая интерпретация тематики по формированию и использованию средств публично-правовых образований.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- изящность графического дизайна;
- оригинальность;
- качество оформления и визуализации.

2. «Лучший видеоролик о бюджете».

Данное тематическое направление предполагает представление вопросов формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью 3-5 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных, вирусных видеороликов, а также Видео-Арт.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является визуальная форма представления информации, понятность и последовательность изложения информации, её соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- художественный уровень проекта;

- возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях;
- информативность.

3. «Бюджетный квест».

Данное тематическое направление предполагает подготовку проекта, в игровой форме развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект может быть представлен в виде настольных игр и видеоигр, кроссвордов, сканвордов, головоломок, шарад, загадок, в которых раскрывается тематика бюджетов публично-правовых образований.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является достоверность, правильность использования терминологии и соответствие тематике по формированию и использованию средств бюджетов публично-правовых образований.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- количество участников, прошедших квест (загрузивших игру на персональный компьютер);
- оригинальность;
- качество оформления и визуализации.

4. «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства».

Данное тематическое направление предполагает представление свода предложений по внесению изменений в конкретные статьи действующего бюджетного законодательства Российской Федерации, расширяющих возможности участия населения в бюджетном процессе на региональном и местном уровнях.

Проект может быть представлен в виде презентации, брошюры, буклета и других визуальных формах.

Основным критерием оценки конкурсного проекта является соответствие предлагаемых изменений Конституции Российской Федерации, действующей редакции бюджетного законодательства Российской Федерации.

В качестве дополнительных критериев выступают:

- системность предлагаемых изменений, их взаимосвязь с различными законодательными актами;
- корректность применяемой терминологии;
- реальность и целесообразность реализации предложений по расширению участия граждан в бюджетном процессе.

5. «Бюджет и чрезвычайные ситуации».

Данное тематическое направление предполагает исследование бюджетных инструментов, применяемых в случае чрезвычайных ситуаций природного,

техногенного, эпидемиологического и иного характера, в которых оперативное представление налоговых преференций и бюджетных ассигнований позволило предотвратить или существенно сократить негативные последствия чрезвычайных ситуаций.

Проект может быть представлен в виде презентации, брошюры, буклета и других визуальных формах.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является описание дополнительных бюджетных мер и инструментов, принятых в условиях чрезвычайных ситуаций.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- достоверность и полнота информации о проведенных за счет бюджетных ассигнований из бюджета публично-правового образования мероприятиях по преодолению чрезвычайных ситуаций;
- адресность информации для целевых групп граждан;
- информативность, наглядность.

II. Тематические направления для юридических лиц

1. «Лучший проект по представлению регионального бюджета для граждан».

Данное тематическое направление предполагает представление брошюры «Региональный бюджет для граждан».

Проект следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является информационное соответствие закону о бюджете Новосибирской области (проекту бюджета Новосибирской области) с учетом внесенных изменений, наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- достоверность, полнота информации, представление ее в динамике;
- представление сведений о расходах бюджета с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), информация об общественно значимых проектах, реализуемых в Новосибирской области;
- оригинальный подход к визуализации.

2. «Лучший проект по представлению местного бюджета для граждан».

Данное тематическое направление предполагает представление брошюры «Местный бюджет для граждан».

Проект следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является информационное соответствие решению о бюджете муниципального образования (проекту бюджета муниципального образования) с учетом внесенных изменений, наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- достоверность, полнота информации, представление ее в динамике;
- представление сведений о расходах бюджета с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), информация об общественно значимых проектах, реализуемых на местном уровне;
- оригинальный подход к визуализации.

3. «Лучший проект по представлению отраслевого бюджета для граждан».

Данное тематическое направление предполагает представление информации о направлениях, динамике, структуре, формах предоставления бюджетных средств в отраслевом разрезе (образование, наука, культура, спорт, охрана окружающей среды и т.д.).

Материалы следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является информационное соответствие отраслевой специфике деятельности участника бюджетного процесса, наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- достоверность и полнота информации;
- понятность, актуальность и доступность информации для граждан (заинтересованных пользователей);
- оригинальный подход к визуализации.

4. «Лучший видеоролик о бюджете».

Данное тематическое направление предполагает представление вопросов формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью 3-5 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных, вирусных видеороликов, а также Видео-Арт.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является визуальная форма представления информации, понятность и последовательность изложения информации, её

соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- художественный уровень проекта;
- возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях;
- информативность.

5. «Бюджет и чрезвычайные ситуации».

Данное тематическое направление предполагает исследование бюджетных инструментов, применяемых в случае чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, эпидемиологического и иного характера, в которых оперативное представление налоговых преференций и бюджетных ассигнований позволило предотвратить или существенно сократить негативные последствия чрезвычайных ситуаций.

Проект может быть представлен в виде презентации, брошюры, буклета и других визуальных формах.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению является описание дополнительных бюджетных мер и инструментов, принятых в условиях чрезвычайных ситуаций.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данному тематическому направлению выступают:

- достоверность и полнота информации о проведенных за счет бюджетных ассигнований из бюджета публично-правового образования мероприятиях по преодолению чрезвычайных ситуаций;
 - адресность информации для целевых групп граждан;
 - информативность, наглядность.
-